

## 职业教育国家级教学成果奖鉴定书

### 职业教育国家级教学成果奖鉴定书

成果名称	基于工作室的中职服装专业校企联动“达业”人才培养模式 创新与实践
成果第一完成人及其他完成人姓名	钟代文、汤永忠、傅渝稀、彭华、陈友玲、冯志梅、王渝、刘平兴、李强、陈果、李文东、黄仁辉、黄小琴、夏颖、刘进军、邓天怡
成果第一完成人及其他完成人所在单位名称	重庆市龙门浩职业中学校
组织鉴定部门名称	重庆市教育委员会
鉴定组织名称	基于工作室的中职服装专业校企联动“达业”人才培养模式 创新与实践 教学成果鉴定委员会
鉴定时间	2018年4月10日

**鉴定意见:**

受重庆市教育委员会委托，以郭扬为组长、尹少淳、米靖、苏永刚、向才毅为成员的专家组对《基于工作室的中职服装专业校企联动“达业”人才培养模式创新与实践》教学成果进行了鉴定。在听取汇报、审读推荐书、总结报告和佐证材料的基础上形成如下意见：

一、该成果形成于2013年，已有近5年的检验期，且在2017年获得了重庆市教学成果奖一等奖，符合申报条件。

二、该成果为解决制约中职服装专业进一步发展最突出的“课程设置、教学内容与企业需求严重脱节”、“传统教学模式制约学生个体发展”、“教学场地与企业工作环境差距大”、“传统评价方式不全面，缺乏科学性”四大问题，培养具有服装专业素养的市场化、跨界化、传承化，契合服装行业发展需求的、企业亟需的中级实用型技能型人才，通过积极的研究和探索，构建了“达业”课程体系和相关教学内容、“L&D 师徒”教学模式、发展性“三纵三横”中职学生评价体系，在互利共赢的基础上，以“合作育人，合作就业，合作发展”为主旨，引企入校、校企联动，先后与重庆雅戈尔服饰有限公司等知名企业合作，在校内按企业真实工作环境组建了“唐晓宇设计工作室”、“王善贤营销工作室”和“向绣平非遗特色工作室”等五大工作室，通过工作室以企业生产实际来



引领教学，真正创新性形成了基于工作室的中职服装专业校企联动“达业”人才培养模式。为保证这一模式的有效实施，创建了“行业专家挂牌”工作室等管理新机制和相应的管理规章运行制度。多年的改革与实践证明，该模式有效促进了学生将理论和技能转换为在实际工作中所需的岗位工作能力，提高了学生适应职场的能力，帮助学生达成学业、达成就业有效率，实现了学生就业市场化、岗位跨界化、非遗传承化的“达业”人才培养目标。该成果经过近五年不断地改革与实践，形成了一系列核心理论成果和实践成果。该成果的理念、制度和举措具有创新性、实效性，具有很强的推广价值。

三、该成果应用推广成效突出。体现在全市服装专业学生就业岗位呈现契合行业企业需求的设计助理、版师助理、车间管理、软装设计、形象设计等多元化趋势；获全国职业院校技能大赛中职服装赛项一等奖9人次、二等奖11人次；在全国职教论坛等活动上做主题交流发言18次；优秀学生成长为技术骨干、科技新星、成功创业者和服装专业教师；参与成果推广试验学校学生100%获服装中级缝纫工技能等级证书，综合职业力全面提升。该成果目前已出版11本专著，完成6个市级课题；出版9部教材，其中5部专业核心教材，2部教育部规划教材，3部重庆市服装类高职高考指定教材用书；开发“达业”课程体系，建立教学设计、题库、教学视频等资源库1T；发表论文40余篇，核心刊物5篇，其中《以校企联动机制推动示范校建设》在RCCSE中国核心学术期刊《中国职业技术教育》公开发表。

四、该成果产生了积极的社会影响。经过近5年的理论深化、实践探索、推广应用，在全国中职学校中起到示范与引领作用。该成果的应用与推广，提高了服装专业人才培养质量；增强了服装专业服务行业的能力；工作室研发、制作的产品进入市场产生经济效益，实现了学生、学校、企业三方共赢，支援了地方经济的发展；通过“非遗文化特色工作室”将渝东南地区苗绣、西南卡普等民间工艺引进校园，传承和发扬民族文化，走出了一条职业教育特色发展的创新之路；该成果走出巴渝大地，被四川、湖南、贵州等地中职学校借鉴和应用；接待来自美国、澳大利亚、国内29个省市、市内33所中职学校100多批次教育代表团的观摩和学习。《华龙网》《重庆日报》《重庆晚报》等主流媒体予以大量宣传报道。

建议重庆市教委以一等奖（壹等奖）推荐参加国家级教学成果奖评选。

鉴定组织负责人：

2018年4月10日



组织鉴定部门意见:

2018年4月10日,重庆市教育委员会组织召开了《基于工作室的校企联动“达业”人才培养模式创新与实践》教学成果鉴定会。专家组认为,该成果针对制约中职服装专业发展最突出的“课程设置、教学内容与企业需求严重脱节”、“传统教学模式制约学生个体发展”、“教学场地与企业工作环境差距大”、“传统评价方式不全面,缺乏科学性”等问题,通过5年的积极研究和探索,创新性形成了以建设校企联动工作室、创新“达业”课程体系及“L&D 师徒”教学模式、发展性“三纵三横”中职学生评价体系等为主要内容的基于工作室的校企联动“达业”人才培养模式。该成果提高了服装专业人才培养质量;增强了服装专业服务行业的能力;实现了学生、学校、企业三方共赢,支援了地方经济的发展,走出了一条职业教育特色发展的创新之路。

该成果历时长、理论研究扎实,具有创新性,对职业教育教学改革实践有重大示范作用,对提高教学水平和教育质量、实现培养目标产生重大成效,在我市甚至全国产生积极影响。

在认真听取专家组意见后,我们认为,该成果符合2018年职业教育国家级教学成果相关要求,同意该成果申报2018年职业教育国家级教学成果一等奖。



填写人签字: 胡芳

2018年4月25日

鉴定成员姓名	在鉴定组织中担任的职务	工作单位	现从事专业领域	职称	职务	签字
郭扬	组长	上海市教育科学研究院	职教研究	研究员	所长	郭扬
尹少淳	成员	首都师范大学	美术教育	教授	博导	尹少淳
米靖	成员	天津职业教育中心	职教研究	研究员	主任	米靖
苏永刚	成员	四川美术学院	设计教育	研究员	处长	苏永刚
向才毅	成员	重庆市教育科学研究院	职教研究	研究员	原所长	向才毅